

2014年度 阪神タイガース ヒッティングマーチ歌詞カード
「より大きな声で熱くご声援下さい! m(_ _)m」

阪神タイガースの歌(通称:六甲風)

1. 六甲風に颯爽と
 蒼天翔ける日輪の
 青春の覇気美しく
 輝く我が名ぞ阪神タイガース
 オウオウオウオウ阪神タイガース
 フレフレフレ

2. 闘志澆刺起つや今
 熱血既に敵を衝く
 獣王の意気高らかに
 無敵の我等ぞ阪神タイガース
 オウオウオウオウ阪神タイガース
 フレフレフレ

3. 鉄腕強打幾千度び
 鍛えてこゝに甲子園
 勝利に燃ゆる栄冠は
 輝く我等ぞ阪神タイガース
 オウオウオウオウ阪神タイガース
 フレフレフレ

相手投手ノックアウトのテーマ
蛍の光

蛍の光 窓の雪
 書読む月日重ねつつ
 いつしか年もすぎの戸を
 開けてぞ今朝は別れゆく

コール応援時のお願い

「かっとなせ!かっとなせ!」や「ホームラン!ホームラン!」等のコールの最後が、現在は二回コールする方と一回だけの方とで統一されていません。数年前からこの現象が起こっていましたが、我々応援団としては、本来応援は最終的にファンの皆様で作りに上げていくことと考えていますので、このコールの最後にしても自然の流れに任せるスタンスをとっていました。しかし、「応援団がはっきり決めてほしい」「どっちにしたらよいか困っている」という声をたくさんいただきました。

応援団内でも何度か話し合いを持ちました。

その結果、「かっとなせ」コールの最後「それ!」の入る為かコールの持つ本来の勢いを更に加速させる効果がありますが、他のコールを考えた場合、例えば「ホームラン」コールでいえば最後の二回を一回にすることで、「ホーム」と「ムラン」をわけるかたちになり、また他のコールでも文字数が減ること(「ここまでもってこい」が「もっ」と「てこい」等)でコールの持つ勢いが止まり、選手に伝えるテンションとして落ちた状態になってしまっているのではという意見が大半を占めました。

よって応援団としては、「かっとなせ」コールは最後も「それ!かっとなせー〇ー〇ー!」で、それ以外は最後を「ほりこめ!ほりこめ!〇ー〇ー!」等二回で叫ぶことを推奨していきたいと思っております。

皆様もご協力をいただければ幸いです。

応援リーダーのサインをおぼえて、ステップアップ!! 一発目から声を出そう!

※〇〇は選手名

	★ホームラン ホームラン〇〇		★もえる もえるー〇〇		★チャンスわっしょい
	★レッツゴー レッツゴー〇〇		★タイムリー タイムリー〇〇		★チャンスマーチ ケーオーケーオー□□□□←チーム名 ※トランペットと歌に続く
	★外国人選手の時 レッツゴー〇〇 ドンドンドドン		★ここまで もってこーい〇〇		★ドンドン ワッショイ
	★かっとなせー かっとなせー〇〇		★チャンス襲来		★〇ー〇ー 〇ー〇ー
	★名前三唱 〇〇〇・〇〇〇 〇ー〇〇!		★ぼーりこめ ぼーりこめ〇〇		★がーんばーれ がーんばーれ〇〇 外国人選手の時=ファイト ファイト〇〇
	★とつげき とつげき〇〇		★ドドドン! 〇〇		★逆転するぞ タイガース!
	★ゴーゴー レッツゴー〇〇		★ドンドンドーン 〇ー〇ー		★絶対勝つぞ タイガース!
	★つづけ つづけー〇〇		★いーぞ いーぞ〇〇		★二発 ※22時以降は (ばーばーばーばーばーばー) ※22時以降はみなさんも 声でご協力ください!
	★はしれ はしれー〇〇		★四発 ※22時以降は (ばばばばばーばば ばばばばばばばーばば) ※22時以降はみなさんも 声でご協力ください!		★ドンドンドンドン レッツゴー
	★いちげき ひっさつ〇〇		★(応援団がライトの場合) レフトへほりこめ〇〇 (応援団がレフトの場合) ライトへほりこめ〇〇		

NPB特別応援許可団体
阪神タイガース応援団
 新たに団員募集中!

詳しくは、お近くの応援団員に声をかけて下さい。



※14.2.1.現在のものです。
 途中で予告なく変更追加する場合があります。ご不明な点は応援団員またはホームページで確認して下さい。